

新北市金山高中 112 學年度七年級第二學期 部定課程計畫 設計者：國文領域

一、課程類別：

1. 國語文 2. 英語文 3. 健康與體育 4. 數學 5. 社會 6. 藝術 7. 自然科學 8. 科技 9. 綜合活動

二、學習節數：

每週(5)節，實施(20)週，共(100)節

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<p><input checked="" type="checkbox"/>A1 身心素質與自我精進</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>A2 系統思考與解決問題</p> <p><input type="checkbox"/>A3 規劃執行與創新應變</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>B1 符號運用與溝通表達</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>C1 道德實踐與公民意識</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>C2 人際關係與團隊合作</p> <p><input type="checkbox"/>C3 多元文化與國際理解</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>

四、課程架構：

第二冊



第一課	傘
第二課	近體詩選（一）早發白帝城（二）山居秋暝 （三）聞官軍收河南河北
第三課	另一個春天
語文天地一	文字構造介紹
第四課	背影
第五課	聲音鐘
第六課	今夜看螢去
語文天地二	字體演變與書法欣賞
第七課	記承天夜遊
第八課	謝天
第九課	音樂家與職籃巨星
第十課	玉山——迎接臺灣第一道曙光

五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
一 2/12-2/16	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	一、傘 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材可以上CLASSROOM，點選老師給的連結資料，例如作者資料，生平或修辭法。 2. 引起動機：請學生攜帶雨傘到課堂上，分享傘的花樣。 〔發展活動〕 1. 請同學起來講篇章導讀 2. 請同學說看看預習作者部分 3. 練習習作課文生難字詞。 4. 課文動畫欣賞 5. 同學朗誦文章 6. 請各組討論課文提問教學學習單，各組發表。 老師提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7. 請同學討論文章特色與重點，講述「鑑賞分析」。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者） 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
二 2/19-2/23	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	一、傘 二、近體詩選 〔發展活動〕 1. 請各組討論「問題思考」，發表，澄清概念 2. 請學生進行「延伸探索」，朗誦， 蒼子〈樹〉，回答提問。 〔綜合活動〕 1. 準備詠物詩詩句，請學生猜測詩中的主角。 2. 準備字卡，請學生回答字卡中的文字可以比喻成什麼。 〔評量活動〕 1. 學生寫完作及應用練習。 2 學生練習題目，加強解題技巧。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材可以上CLASSROOM，點選老師給的連結資料，例如作者資料，生平或修辭法。預習近體詩選的三首詩。 2. 介紹近體詩。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
三 2/26-3/01	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	二、近體詩選 〔發展活動〕 1. 講解〈早發白帝城〉生難字詞。請同學練習習作生難字詞 2. 請組長講解〈早發白帝城〉「篇章導讀」。老師補充 3. 請組長介紹預習作者李白內容，其他組長補充。 4. 請各組討論課文提問教學學習單，完成學習單，發表，老師講解〈早發白帝城〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 5. 請各組討論寫作手法，發表，老師講述〈早發白帝城〉鑑賞分析。 6. 練習〈山居秋暝〉生難字詞。 7. 同學討論 〈山居秋暝〉「篇章導讀」。老師講解 8. 組長介紹作者王維。閱讀作者動畫內容 9. 請各組討論課文提問教學學習單，老師講解〈山居秋暝〉並提問重點。請學生依序完成學習單。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
四 3/04-3/08	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	二、近體詩選 三、另一個春天 〔發展活動〕 1. 請各組討論〈山居秋暝〉作法與內涵。 2. 練習〈聞官軍收河南河北〉生難字詞。 3. 請各組討論〈聞官軍收河南河北〉「篇章導讀」重點 4. 請組長發表閱讀完作者杜甫動畫後重點。老師補充 5. 請各組討論課文提問教學學習單，講解〈聞官軍收河南河北〉並提問重點。請學生完成學習單。 6. 請各組討論並發表對〈聞官軍收河南河北〉的作法與分析，老師補充 〔評量活動〕 1. 各組完成應用練習及習作。討論，分享 2. 練習題目，加強解題技巧。 〔準備活動〕 1 請學生回家先行預習本課教材可以上CLASSROOM，點選老師給	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
			<p>的連結資料，例如作者資料，生平或修辭法。 課前先行預習〈另一個春天〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請各組同學討論並分享對於春天的印象及聯想。</p>					
五 3/11-3/15	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>三、另一個春天〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。請同學練習習作生字。</p> <p>2. 請各組討論「篇章導讀」重點</p> <p>3. 請組長介紹作者褚士瑩。觀看動畫</p> <p>4. 播放課文動畫，請學生朗讀課文。</p> <p>5. 各組討論提問單，完成提問單，分享。</p> <p>6. 分組課後討論、省思。</p>	5	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>
六 3/18-3/22	<p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p>	<p>三、另一個春天</p> <p>語文天地一、文字構造介紹</p>	5	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	[發展活動] 1. 請各組討論文章重點與做法並找出「鑑賞分析」重點 2. 請各組進行「問題思考」之討論與發表 3. 進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 [綜合活動] 1. 請學生問家中長輩年輕時的夢想並分享心得。 [評量活動] 1. 請各組完成應用練習及習作。討論 2. 學生練習題目，加強解題技巧。 [準備活動] 1. 請學生先行預習本課教材可以上 CLASSROOM，點選老師給的連結資料〈文字構造介紹〉教材。 2. 引起動機：請各組演出情境漫畫內容，找出生活中會接觸到的象形字。		4. 影音資料 5. 網路資源	4. 紙筆評量 5. 自我評量	現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
七 3/25-3/29	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	語文天地一、文字構造介紹 請同學自學賣油翁	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	【第一次評量週】複習第一課～語文天地一 〔發展活動〕 1. 講解文字的演進。 2. 請組長講解象形 3. 請組長講解「指事」。 4. 請組長講解「會意」。 5. 請組長講解「形聲」。 老師補充 〔評量活動〕 1. 請各組討論完成應用練習及習作。 2. 學生練習題目，加強化解題技巧	5	5. 網路資源	5. 自我評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	1. 協同科目： 2. 協同節數：
八 4/01-4/05	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	四、背影 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材，上 CLASSROOM，點選老師給的連結資料，例如作者資料，生平或修辭法。 課前先行預習教材，並標記生難字詞。 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請各組討論自己印象深刻的背影或父愛的故事。分享	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【安全教育】安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		[發展活動] 1. 講解與練習課文生難字詞。與習作生字 2. 請組長講解「篇章導讀」重點 3. 看作者朱自清動畫，組長說重點 4. 聆聽課文朗讀後，請學生朗讀課文。 5. 文意教學：請各組討論提問單，討論，分享 6. 請各組討論本文作法與重點。「鑑賞分析」。 7. 各組討「問題思考」與發表 8. 進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。					
九 4/08-4/12	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	四、背影 五、聲音鐘 [評量活動] 1. 請各組組長協助同學完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 [準備活動] 1. 請同學回家先行預習本課教材可以上CLASSROOM，點選老師給	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【安全教育】 安	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	的連結資料，例如作者資料，生平或修辭法。 課前先行預習教材，並標記生難字詞。 課前先行預習〈聲音鐘〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請各組同學討論周遭的聲音並記錄下來。眼睛閉上，仔細聆聽 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。練習習作生字 2. 請各組討論篇章導讀」重點 3. 觀看作者陳黎動畫，請各組配合課文提問教學學習單，討論，發表。並提問段落重點。請學生依序完成，掌握各段大意及重點。				J3 了解日常生活容易發生事故的原因。安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	
十 4/15-4/19	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢	五、聲音鐘 六、今夜看螢去 〔發展活動〕 1. 各組討論全文主旨與寫作手法。朗讀「鑑賞分析」內容 2. 各組進行「問題思考」之討論。分享	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	3. 引領學生看「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 引導學生表演，判斷不同情緒的聲音。 〔評量活動〕 1. 請組長協助學生完成應用練習及習作。 2. 學生練習題目，加強解題技巧 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材可以上CLASSROOM，點選老師給的連結資料，例如作者資料，生平或修辭法。 課前先行預習教材，並標記生難字詞。課前先行預習〈今夜看螢去〉教材 2. 引起動機：請學生討論與分享螢火蟲相關的經驗。				解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 【國際教育】 國 J10 了解全球永續發展之理念。國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。	
十一 4/22-4/26	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	六、今夜看螢去 〔發展活動〕 1. 請組長協助講解「篇章導讀」。老師補充	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	2. 欣賞作者南方朔動畫，請組長協助重點分享。老師補充。 3. 練習課文生難字詞。與習作生字。 4. 講解課文。請組長協助。 5. 請組長協助組員討論主旨與寫作手法。並分享。老師講述「鑑賞分析」。 6. 請組長與組員進行「問題思考」討論並分享 7. 進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請各組查詢不同螢火蟲相關知識與賞螢地點及經驗分享。				<p>的事故 傷害。</p> <p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【國際教育】 國 J10 了解全球永續發展之理念。國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。</p>	2. 協同節數：
十二 4/29-5/03	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	六、今夜看螢去 語文天地二、字體演變與書法欣賞 〔綜合活動〕 1. 請學生查詢並分享描述昆蟲或動物的詩句。 〔評量活動〕	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	<p>【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故 傷害。</p> <p>【環境教育】</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 以「一次接近自然的經驗」為題，書寫一篇首尾具足的文章。 〔準備活動〕 1. 引起動機：引導學生判斷不同的字體。 〔發展活動〕 1. 講解字體演變。				環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十三 5/06-5/10	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	語文天地二、字體演變與書法欣賞 自學二、再見，西莎 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二 〔發展活動〕 1. 講解書法欣賞。 〔綜合活動〕	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
			1. 請學生回家先行預習教材可以上 CLASSROOM，點選老師給的連結資料，與書法資料。名家作品圖照。 2. 練習書寫硬筆字並實作。 [評量活動] 1. 請同學選擇唐詩一首，書寫楷書、行書或其他硬筆字作品，大家互相觀摩，選出優宿作品 2. 請學生完成應用練習及習作。				環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	
十四 5/13-5/17	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	七、記承天夜遊 [準備活動] 1. 請學生回家先行預習本課教材可以上 CLASSROOM，點選老師給的連結資料，例如作者資料，生平或修辭法。課前先行預習教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：引導學生辨認人、事、時、地、物。學會 5W1H [發展活動] 1. 找出課文重點	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	2. 「篇章導讀」。 3 觀看作者蘇軾動畫，請組長講解重點 4. 介紹唐宋古文八大家。 5. 課文文意討論 6. 請各組討論主旨與文章作法，進行「鑑賞分析」。 7. 請各組進行「問題思考」討論與分享					
十五 5/20-5/24	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	七、記承天夜遊 八、謝天 〔綜合活動〕 1. 請學生上網查詢與分享突破逆境的故事。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 學生練習題目，加強解題技巧 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材可以上CLASSROOM，點選老師給的連結資料，例如作者資料，生平或修辭法。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	<p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>請學生課前先行預習〈謝天〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請同學思考生活中有哪些想感謝的人，並表達感謝之意。各組討論分享 〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞，練習習作生字</p> <p>2. 請組長協助組員了解「篇章導讀」。</p> <p>3. 觀看作者陳之藩動畫</p>					
十六 5/27-5/31	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>八、謝天 〔發展活動〕</p> <p>1. 請各組組長協助同學完成提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>2. 請各組長協助討論主旨，寫作手法與技巧</p>	5	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU6 謙遜包容。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者）</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	理解「鑑賞分析」。 3. 各組進行「問題思考」之討論與分享 4 進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2 學生練習題目，強化解題技巧 3. 請學生以「000，我感謝你」為題，寫一篇文章。					
十七 6/03-6/07	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	九、音樂家與職籃巨星〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材可以上CLASSROOM，點選老師給的連結資料，例如作者資料，生平或修辭法。 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請各組蒐集名人的故事，討論成功的關鍵。分享 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。練習習作生字。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者） 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	2. 請各組找出重點主旨與寫作手法 理解「篇章導讀」。 3. 觀看作者王溢嘉動畫 4. 文意教學。討論分享 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 各組進行「問題思考」討論與分享 7 進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。					
十八 6/10-6/14	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	九、音樂家與職籃巨星 十、玉山——迎接臺灣第一道曙光 〔綜合活動〕 1. 引導學生思考完成夢想需要具備的條件 〔評量活動〕 1. 完成應用練習及習作。 2. 學生練習題目，加強解題技巧 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材可以上CLASSROOM，點選老師給的連結資料，例如作者資料，生平或修辭法。 請學生課前先行預習〈玉山——迎接臺灣第一道曙	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
			光〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：認識玉山。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 觀看作者路寒袖動畫 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 請同學朗讀課文				多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【防災教育】 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。	
十九 6/17-6/21	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	十、玉山——迎接臺灣第一道曙光 自學三、東風吹馬耳 〔發展活動〕 1. 文意教學。填寫學習單	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【防災教育】 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。 【戶外教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費者） 1. 協同科目：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	2. 請各組討論出主旨與寫作手法，「鑑賞分析」。 3. 請各組討論「問題思考」與分享 4. 進行「延伸探索」，閱讀並回答提問。 [綜合活動] 1. 引導學生上網學習登山知識與學習規畫登山行程。 [評量活動] 1. 學生完成應用練習及習作。 2. 學生練習題目，加強解題技巧				【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
							安 J2 判斷常見的事故傷害。	
廿 6/24-6/28	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】複習第七課~第十課 1. 依課程進度進行統整整理及複習。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

六、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：_____。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。