

新北市立金山高中國中部 112 學年度一年級第二學期部定課程計畫 設計者：許雅玲

一、課程類別：

1. 國語文 2. 英語文 3. 健康與體育 4. 數學 5. 社會 6. 藝術 7. 自然科學 8. 科技 9. 綜合活動
10. 本土語文(閩南語文)

二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

1. 透過閩南語與國語交替使用，來了解課文文章內容，並以閩南語闡述大意。
2. 能認識布袋戲的角色，並嘗試角色扮演，以閩南語演出。
3. 透過多媒體，以欣賞傳統戲劇之美。
4. 藉由課文賞析，以了解歌仔戲的內涵，並養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。
5. 練習歌仔戲曲調，體會傳統戲曲之美，並樂於和別人分享。
6. 練習在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。
7. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，以引發學生欣賞閩南語之美。
8. 能正確念讀課文中的新詞，明瞭意義，並於日常生活中靈活運用、表達情意。
9. 運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。
10. 透過小組合作學習，運用閩南語進行練習對話、討論，以培養在日常生活中使用閩南語的習慣。
11. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。
12. 能從課文中注意到臺灣各地所展現出的特色，並學會用閩南語適切表達所見所聞。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解 	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。</p> <p>閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p> <p>閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。</p>

五、課程架構：

單元	課次	課名/主題
一、逐家來看戲	第一課	布袋戲尪仔
	第二課	看戲真趣味
	語文天地一	動詞
二、健康的生活	第三課	運動身體好
	第四課	藝術展覽
	語文天地二	量詞
三、在地報馬仔	第五課	蓮花的故鄉
	第六課	閒話講「等路」

六、本課程是否實施混齡教學：是(__年級和__年級) 否

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多	第一課 布袋戲尪仔 一、引起動機 教師帶念「咧講啥物」，並透過動畫，讓學生在課前能瞭解本課所展現的主題，並能對本課主題產生探索的好奇心與興趣。 二、發展活動	1	1. 觸控顯示器 2. 電子白板	1. 觀察評量 2. 口語評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	<p>歌選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p>	<p>活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者。</p> <p>活動二：唸白掠韻尾 1. 教師朗讀語句，學生跟讀。 2. 播放本課現代詩朗誦聲音檔，讓學生仔細聆聽並留意其聲音的輕重緩急、抑揚頓挫、詩情的表現等，以欣賞聲音之美。 3. 請學生上臺練習大聲朗讀。</p> <p>活動三：詩的意涵與特色 1. 請學生約 4 人一組，討論這首詩兩段的意涵，並記錄下來。 2. 教師指定或請自願的組別發表第一、二段詩的意涵。 3. 教師指定或請自願的組別發表這首詩的特色。</p> <p>活動四：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，鼓勵學生自由回答，或由教師隨機抽籤請學生回答。</p> <p>三、統整活動 1. 預告：請學生於下堂課之前，完成課本附錄的戲偶。 2. 提醒學生，回家後需收集資</p>					
--	---	---	---	--	--	--	--	--

			料或觀看布袋戲，下次上課要操偶練習。					
第二週	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>◎Bf-IV-1 表藝創作。</p> <p>Bf-IV-2 藝術參與。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及</p>	<p>第一課 布袋戲起仔</p> <p>一、引起動機</p> <p>活動五：來造我的戲尪仔 請學生分享過去一周製作附錄戲偶的過程(與家人或同學一同製作或獨立完成)。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動六：語詞運用</p> <p>1. 教師領讀，學生齊讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句。</p> <p>2. 教師以閩南語及國語解釋語詞和造句，並說明在日常生活中可以如何運用。</p> <p>3. 新詞解釋： 讓學生使用教育部《閩南語常用詞辭典》來查詢「新詞解釋」，以檢核是否會使用網路辭典。</p> <p>活動七：咱來開講</p> <p>1. 教師操作戲偶身段範讀、領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀。</p> <p>2. 分組進行練習，請自願的學生上臺表演。</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p>	<p>【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p>	<p>活動八：謎猜＋俗諺</p> <p>1. 教師以閩南語及國語解釋謎語的謎面意思，讓學生自由答題，猜出謎底。</p> <p>2. 教師領讀，學生跟著齊讀二句俗諺。</p> <p>(1) 做戲控，看戲戇。</p> <p>(2) 棚頂做甲流汗，棚跤嫌甲流瀾。</p> <p>3. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及在日常生活中的使用時機。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>讓學生觀看布袋戲片段，仿作對話，利用所做之布袋戲角色進行閩南語練習。</p>					
第三週	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝</p>	<p>第一課</p> <p>布袋戲尪仔</p> <p>一、引起動機</p> <p>活動九：布袋戲尪仔出場 教師準備布袋戲經典角色出場影片供學生觀看。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動十：看圖講話 透過四格漫畫，讓學生發揮創意，練習用閩南語來表達漫畫中的人事時地物。</p> <p>活動十一：方音差講看覓</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

<p>音媒材。 ◎Bf-IV-1 表 藝創作。 Bf-IV-2 藝 術參與。 ◎Bg-IV-1 口 語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>文活動所展現的內 涵。</p>	<p>1-IV-5 能聽辨閩 南語方音與語詞的 差異性，並培養多 元文化的精神。 2-IV-1 能適切的 運用閩南語表達並 解決問題。 2-IV-2 能運用閩 南語適切地表情達 意，並分享社會參 與、團隊合作的經 驗。 2-IV-4 能透過閩 南語進行藝術欣 賞，並說出其藝文 特色。 3-IV-1 能運用標 音符號、羅馬字及 漢字閱讀不同文體 的閩南語文作品， 藉此增進自我了 解。 3-IV-3 能透過資 訊及檢索工具，蒐 集、整理與閱讀閩 南語文資料，進行 多元學科／專業領 域知能的發展。 3-IV-4 能透過閱 讀閩南語藝文作品 及相關資訊，體會</p>	<p>1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。</p> <p>活動十二：漢羅擺會通</p> <p>1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著齊讀。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生試著講出在日常生活上的運用。 3. 進行「短句讀看覓」：讓學生試著練習讀出，再由教師說明答案。</p> <p>活動十三：朗讀語句</p> <p>1. 朗讀語句說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如：毋但有武功……，接著再整句朗讀。 2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調與聲情。 3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。 4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。</p>					
---	---------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

		作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。	活動十四：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 三、綜合活動 活動十五：我的大人物~出場囉！ 1. 教師將講桌簡單布置為一個戲臺。 2. 讓學生透過分組討論，先將各自的戲偶設定角色，再集思廣益想出自己戲偶的出場詞或詩句唸白，至少一句以上，之後再配上身段操偶表現出來。 3. 再以本課課文為例，提示押「ong」韻之韻尾有：風（hong）、動（tōng）……等，再鼓勵學生發展新的韻尾並應用於出場詞唸白中。 4. 各組上臺後，組員接續出場操偶表現。表演後，給予唱作俱佳的組別鼓勵，並具體描述各組別之優點。					
第四週	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並	第二課 看戲真趣味 一、引起動機 教師播放本課bàng-gà，並提問播放內容，以提取學生聽的線索。 二、發展活動 活動一：唸讀課文	1	1. 觸控顯示器 2. 電子白板	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	教師分段範讀、學生跟著齊讀並指導學生正確的發音和語調。 活動二：提取大意 1. 請學生 3-4 人為一組，分組討論每一段課文的意涵。 2. 發下小白板，請各組學生將各段關鍵詞寫下來，再組合起來完成課文大意，完成後請各組派代表簡單發表。 活動三：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師隨機抽籤學生回答。 三、統整活動 鼓勵學生回家後和家長討論看歌仔戲的經驗，或對歌仔戲的看法。(討論內容可有歌仔戲的流變、有哪些戲，戲中角色性格如何等)					
第五週	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣	第二課 看戲真趣味 一、引起動機 教師先播放歌仔戲簡介影片，並介紹其演變，著名戲曲。 二、發展活動 活動四：語詞運用 1. 教師領讀、學生跟著齊讀	1	1. 觸控顯示器 2. 電子白板	1. 觀察評量 2. 口語評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	<p>Ac-IV-2 散文選讀。 ©Be-IV-2 影音媒材。 Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>	<p>「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師以閩南語及國語解釋語詞和造句，並引導學生如何在日常生活中運用。 3. 新詞解釋：</p> <p>活動五：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本，學生跟著齊念。 2. 學生兩兩一組練習對話後，讓自願的學生先上臺對話，其餘組別則隨機抽籤上臺。</p> <p>活動六：俗諺 教師領讀，學生跟著齊讀。 (1)歹戲勢拖棚。 (2)戲棚跛倚久就是你的。 (3)棚頂有彼號人，棚跛就有彼號人。</p> <p>活動七：討論「看歌仔戲的經驗」 1. 請學生 3-4 人為一組，請各組就回家後和家長們所討論的內容，與小組成員分享。 2. 學生提出自己所聽到的，用閩南語說出。</p> <p>三、統整活動 活動八：學唱歌仔戲 1. 傾聽歌曲，全班一起習唱。 2. 提醒學生，先預習應用練習</p>					
--	---	---	---	--	--	--	--	--

			一、看圖講話的內容，並練習說說看，最少一分鐘，下次上課要發表。					
第六週	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bf-IV-1 表藝創作。</p> <p>◎Bf-IV-2 藝術參與。</p>	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>第二課 看戲真趣味</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 欣賞陳明章的〈下晡一齣戲〉。</p> <p>2. 教師先簡單說明〈下晡一齣戲〉這首歌描寫下雨的午後，傳統廟口歌仔戲的淒涼。</p> <p>3. 念完問學生，老師剛在念什麼？學生回答。</p> <p>4. 請各組拿出白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在白板上，等一下各組用 1 分鐘時間看圖說話。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動九：方音差講看覓</p> <p>教師說明閩南語腔調容易混淆，引導學生練習各個方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>活動十：漢羅攞會通</p> <p>1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著齊讀。</p> <p>2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生勇於說出日常生活中可以使用的地方。</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>3. 進行「短句讀看覓」：讓學生試著練習讀出，再由教師說明答案。</p> <p>活動十二：朗讀語句</p> <p>1. 朗讀語句說明：雙底線的字讀本調，單底線的字要變調。</p> <p>2. 教師領讀，學生跟著齊讀，並讓學生注意朗讀時的語速、語調和聲情。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動十三：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 三、聽力測驗。</p> <p>2. 應用練習 四、文意理解。</p> <p>3. 應用練習 五、塌空測驗。</p>				
第七週	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>語文天地(一)</p> <p>動詞</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師請一位自願的學生上臺，連續做不同的動作，再請大家說說看他做了哪些動作，這些動作的閩南語該怎麼說。藉此進入本堂課的主題。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：動詞</p> <p>教師透過身體動作來說明動詞，引導學生也可以試著說說看，再由教師補充。</p> <p>活動二：應用練習</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	1. 口語評量	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>1. 教師以閩南語說明題目，並對部分詞語以國語說明，再請學生進行作答。</p> <p>2. 學生選到正確答案後，再進行解說。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 複習本堂課所學內容。</p> <p>2. 進行活動「比手畫腳」：做出教師指定的動作，各組舉手搶答，用閩南語正確說出動詞即獲得一分，最後看哪一組答對最多題目即獲勝。</p>					
第八週	<p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>第三課</p> <p>運動身體好</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師用閩南語提問：「你上恰意啥物運動？」鼓勵學生踴躍以閩南語發表。</p> <p>2. 教師播放本課「咧講啥物」bàng-gà，讓學生在課前能瞭解本課所展現的主題，並能對本課主題產生探索的好奇心與興趣。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：唸讀課文</p> <p>教師分段領讀、學生跟著齊讀，並指導學生正確的發音和語調。</p> <p>活動二：語詞運用</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	<p>1. 教師領讀、學生跟著齊讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。</p> <p>2. 教師以閩南語及國語解釋語詞和造句，並引導學生說出可以運用在日常生活當中的何時、何地。</p> <p>三、統整活動</p> <p>預告：提醒學生，回家後和家人討論，「咧講啥物」中的「走路」，是否符合「品德教育」中「自律負責」的態度？正確的做法是什麼？下次上課要討論。</p>					
第九週	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢</p>	<p>第三課 運動身體好</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放運動的相關影片，讓學生試著以閩南語說出各種的運動。再由教師補充說明。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動三：咱來開講</p> <p>1. 教師領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生齊念一句。</p> <p>2. 學生兩兩一組練習對話後，讓自願的同學先發表，其餘由抽籤決定，依序上臺。</p> <p>活動四：品德教育議題討論</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>教師問各組回家和家長們討論，「咧講啥物」中的「走路」，是否符合「品德教育」中「自律負責」的態度？正確的做法是什麼？請同學提出自己的想法，並進行簡短討論。</p> <p>活動五：俗諺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師領讀，學生跟著齊讀。 (1)飯後行百步，較好開藥舖。 (2)好額毋值著會食，好命毋值著勇健。 <p>2. 教師說明這二句俗諺的意涵，以及在日常生活中的使用時機。</p> <p>活動六：方音差講看覓</p> <p>練習課文中的方音差，讓學生輪流發表，以期熟練。</p> <p>活動七：漢羅攞會通</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著齊讀。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生試著說出可以運用在日常生活中的何時何地。 3. 進行「短句讀看覓」：讓學生先行試著讀出短句，再由教師講解。 <p>三、統整活動</p> <p>活動八：咱來運動</p>					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

			<p>1. 教師提問學生與家人常做的運動是什麼？並讓學生以閩南語自由發表。</p> <p>2. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」，並自己先練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上臺發表。</p>					
第十週	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>第三課 運動身體好</p> <p>一、引起動機 教師用閩南語提問：「恁這學期體育課有上過啥物運動？」，讓學生自由發表。</p> <p>二、發展活動 活動九：接力看圖講話 每個人依圖所提供的訊息，採接力方式，每人 2 句，串成一個故事，每張圖上所展現的人事時地物都要說到。</p> <p>活動十：朗讀語句 1. 朗讀語句說明：雙底線的字讀本調，單底線的字要變調。 2. 教師領讀，學生跟著齊讀，並讓學生注意朗讀時的語速、語調和聲情。</p> <p>三、統整活動 活動十一：驗收時間 1. 應用練習 2. 聽力測驗。</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			3. 文意理解。 4. 塌空測驗					
第十一週	<p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>第四課 藝術展覽</p> <p>一、引起動機： 教師帶念「咧講啥物」，並透過動畫，讓學生在課前能瞭解本課所展現的主題，並能對本課主題產生探索的好奇心與興趣。</p> <p>二、發展活動： 活動一：唸讀課文 教師分段範讀、學生跟著齊讀並指導學生正確的發音和語調。</p> <p>活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。</p> <p>活動三：生活價值九宮格 1. 每個人分一張九宮格，將人生中重要的事物，按照 1~9 的順序填入格子中。 2. 教師請學生上臺使用閩南語分享，看每個人重視的事情有什麼異同，並加以討論。</p> <p>活動四：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	1. 口語評量	<p>【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p>【品德教育】 品 J3 誠實信用。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>學生自由回答或由教師隨機抽籤學生回答。</p> <p>三、統整活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 讓學生一人一行，以接力的方式完成課文的唸讀。 請學生在下一節課時，每個人帶一張自己小時候的舊相片。 					
第十二週	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Bb-IV-2 休憩旅遊。</p> <p>Bf -IV-2 藝術參與。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動</p>	<p>第四課 藝術展覽</p> <p>一、引起動機</p> <p>活動五：臆看我是啥人</p> <ol style="list-style-type: none"> 上一節時，預告第二節上課時，每個人帶一張自己小時候的舊相片。 在背後寫上自己的名字之後，先交給老師。 老師將相片鋪排在黑板上，每位學生輪流上臺使用閩南語說明自己照片中的特色，讓每個組別猜出是哪張，最後答對最多的組別獲勝。 <p>二、發展活動</p> <p>活動六：語詞運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師領讀、學生跟著齊讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用將語詞如何地運用在日常生活中。 	1	<ol style="list-style-type: none"> 觸控顯示器 電子白板 	<ol style="list-style-type: none"> 口語評量 觀察評量 	<p>【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p>【品德教育】 品 J3 誠實信用。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <ol style="list-style-type: none"> 協同科目： _____ 協同節數： _____

		的感想。	<p>活動七：咱來開講</p> <p>1. 教師領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生齊念一句。</p> <p>2. 學生兩兩一組練習對話後，讓自願的同學先發表，其餘由抽籤決定，依序上臺。</p> <p>活動八：孽謫仔話</p> <p>1. 教師領讀，學生跟著齊讀。</p> <p>(1) 土地公看傀儡——愈看愈花。</p> <p>(2) 青盲的看戲——綴人笑。</p> <p>2. 教師介紹這二句歇後語的意涵，以及在日常生活中的使用時機。</p> <p>活動九：方音差講看覓</p> <p>練習課文中的方音差，讓學生輪流發表，以期熟練。</p> <p>三、統整活動</p> <p>練習本堂課所學內容。</p>					
第十三週	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p>	<p>第四課 藝術展覽</p> <p>一、引起動機</p> <p>以網路搜尋進行新北、台北市的藝術展覽，觀看內容，已引起學生對藝術展覽的興趣。</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p>

	<p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Bb-IV-2 休憩旅遊。</p> <p>Bf -IV-2 藝術參與。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>	<p>二、發展活動</p> <p>活動十：漢羅攞會通</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著齊讀。 2. 教師以閩南語及國語解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生發表可以使用在日常生活中的何時何地。 3. 進行「短句讀看覓」：讓學生試著練習讀出，再由教師說明答案。 <p>活動十一：接力看圖講話</p> <p>每個人依圖所提供的訊息，採接力方式，每人 2 句，串成一個故事，每張圖上所展現的人事時地物都要說到。</p> <p>活動十二：朗讀語句</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀語句說明：雙底線的字讀本調，單底線的字要變調。 2. 教師領讀，學生跟著齊讀，並讓學生注意朗讀時的語速、語調和聲情。 <p>活動十三：驗收時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應用練習 2. 聽力測驗。 3. 文意理解 4. 塌空練習。 <p>三、統整活動</p> <p>活動十四：藝術表演選邊站</p>				<p>【品德教育】 品 J3 誠實信用。</p>	<p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	--	---	--	--	--	--	-------------------------------------	-----------------------

			<p>1. 請每組派出一個同學，大約出來 6~7 個同學。</p> <p>2. 老師在地上畫一條線，同學踏在線上，線的兩邊畫出「○」與「×」。</p> <p>3. 老師快速念過以下語詞「相片展覽、歌仔戲大師文物展、珠寶展覽、手機仔展覽、旅遊展、布袋戲展覽、航海王人物展……」若是藝術性的展覽，則站在「○」區，反之，則站在「×」區。</p> <p>4. 正確分類的同學，需運用閩南語簡短說明此藝術性展覽的特色，才能通過。</p> <p>5. 最後給全部答對的學生鼓勵或加分。</p>					
第十四週	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p>	<p>語文天地(二) 量詞</p> <p>一、引起動機 教師運用教室內的物品和學生討論閩南語量詞的說法。</p> <p>二、發展活動 活動一：量詞</p> <p>1. 教師帶讀，並依據不同的量詞加以解釋其用法，教學法可以用「量詞＋名詞」一起介紹，如此學生記憶較深刻。</p> <p>2. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與量詞相關的內容。</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>	

			<p>3. 請學生運用所學的量詞，串成一句話。例如：一隻狗仔食兩碗飯、三隻雞仔生四粒卵。</p> <p>活動二：應用練習 教師以閩南語及國語說明題目，請學生自由作答，教師再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>三、統整活動 活動三 1. 複習本堂課所學內容。 2. 進行活動「量詞接力賽」： (1) 教師將學生分組。 (2) 限時 3~ 5 分鐘，各組學生同時輪流上臺寫「量詞+名詞」。一次寫一個答案，寫的內容不能重複，寫完後將粉筆交給下一位。 (3) 最後再一起檢視答案並齊念，計算正確答案的個數，看哪一組寫對的個數較多即獲勝。</p>					
第十五週	<p>◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會</p>	<p>第五課 蓮花的故鄉</p> <p>一、引起動機 教師帶念「咧講啥物」，並透過動畫，讓學生在課前能瞭解本課所展現的主題，並能對本課主題產生探索的好奇心與興趣。</p>	1	<p>1. 觸控顯示器 2. 電子白板</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口語評量</p>	<p>【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶J1 善用教室</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	書面表達。	議題的想法，以作為相互合作的基礎。	<p>二、發展活動 活動一：唸讀課文 教師分段領讀、學生跟著齊讀，並指導學生正確的發音和語調。</p> <p>三、統整活動 活動二：討論看覓 課本內的問題與討論。</p>				外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
第十六週	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體</p>	<p>第五課 蓮花的故鄉</p> <p>一、引起動機 複習語詞。</p> <p>二、發展活動 活動三：語詞運用</p> <p>1. 教師領讀，學生齊讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句。</p> <p>2. 教師以閩南語及國語解釋語詞和造句，並說明在日常生活可以如何運用。</p> <p>活動四：咱來開講</p> <p>1. 教師領念「咱來開講」對話劇本，學生跟著齊念。</p> <p>2. 學生兩兩一組練習對話後，讓自願的學生先上臺對話，其餘組別則隨機抽籤上臺。</p> <p>3. 請學生跟大家分享自己最喜</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p>	<p>【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【戶外教育】 戶J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>歡的花卉或植物。老師可以先使用句型引導。</p> <p>活動五：俗諺 教師領讀，學生跟著齊讀。 (1)賣茶講茶芳，賣花講花紅。 (2)花無百日紅，人無千日好。 (3)山頂一蕊花，毋值平洋一枝草。</p> <p>活動六：方音差講看覓 教師說明閩南語腔調容易混淆，引導學生練習各個方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>三、統整活動 活動七：我心目中的臺灣味 1. 分享及提問。 2. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」的內容，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上臺發表。</p>					
第十七週	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並</p>	<p>第五課 蓮花的故鄉</p> <p>一、引起動機 老師先讓學生看〈臺語小遊戲—跟人相關的疊字詞〉的影片 2 分鐘。</p> <p>二、發展活動 活動八：漢羅攞會通</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p>	<p>【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【戶外教育】 戶J1 善用教室外、戶外及校</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	<p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著齊讀。</p> <p>2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生試著講出在日常生活上的運用。</p> <p>3. 進行「短句讀看覓」：讓學生試著練習讀出，再由教師說明答案。</p> <p>活動九：詠荷花詩</p> <p>1. 教師領讀，學生跟著齊讀。</p> <p>2. 進行「古詩接龍」。</p> <p>3. 進行「古詩賞析」。</p> <p>活動十：接力看圖講話</p> <p>每個人依圖所提供的訊息，採接力方式，每人 2 句，串成一個故事，每張圖上所展現的人事時地物都要說到。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動十一：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 2. 朗讀語句。</p> <p>3. 聽力測驗 4. 文意理解。</p>				<p>外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>	
第十八週	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p>	<p>第六課 閒話講「等路」</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師帶念「咧講啥物」，並透過動畫，讓學生在課前能瞭解本課所展現的主題，並能對本課主題產生探索的好奇心</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p>

	◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	與興趣。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 教師分段領讀、學生跟著齊讀，並指導學生正確的發音和語調。 活動二：討論看覓 帶學生討論課本內的問題。 三、統整活動 活動三：句型練習 了解句型的用法，並使用正確的漢字造句。					2. 協同節數： _____ _____
第十九週	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多	第六課 閒話講「等路」 一、引起動機 讓學生發表送過或收過甚麼樣的「等路」，特別的、貼心的等等，與大家分享。 二、發展活動 活動四：語詞運用 1. 教師領讀，學生齊讀「做伙	1	1. 觸控顯示器 2. 電子白板	1. 書寫評量 2. 口語評量 3. 觀察評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	<p>文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句。 2. 教師以閩南語及國語解釋語詞和造句，並說明在日常生活中可以如何運用。</p> <p>活動五：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本，學生跟著齊念。 2. 學生兩兩一組練習對話後，讓自願的學生先上臺對話，其餘組別則隨機抽籤上臺。</p> <p>活動六：俗諺 1. 教師領讀，學生跟著齊讀。 (1)好禮，好做伙。 (2)人情世事陪到到，無鼎閣無灶。 2. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及在日常生活中所使用時機。</p> <p>活動七：方音差講看覓 教師說明閩南語腔調容易混淆，引導學生練習各個方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>三、統整活動 活動八：送禮的禁忌 1. 教師請學生約 4 人為一組，討論送禮應注意的事項，並記錄在小白板上。</p>					
--	---	---	---	--	--	--	--	--

			<p>2. 各組輪流發表討論的內容，教師將內容彙整寫在黑板上。</p> <p>3. 教師與學生討論黑板上的送禮禁忌，並進行價值澄清。</p>					
第二十週	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>第六課 閒話講「等路」</p> <p>一、引起動機 透過影片介紹世界各地的「等路」，讓學生能了解不同的風俗民情。</p> <p>二、發展活動 活動九：漢羅攞會通 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著齊讀。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生試著講出在日常生活上的運用。 3. 進行「短句讀看覓」：讓學生試著練習讀出，再由教師說明答案。</p> <p>活動十：接力看圖講話 每個人依圖所提供的訊息，採接力方式，每人 2 句，串成一個故事，每張圖上所展現的人事時地物都要說到。</p> <p>三、統整活動 活動十一：驗收時間 1. 應用練習 2. 朗讀語句。</p>	1	<p>1. 觸控顯示器</p> <p>2. 電子白板</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			3. 聽力測驗 4. 文意理解。					
--	--	--	------------------	--	--	--	--	--

八、本課程是否有校外人士協助教學

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：_____

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致