

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | |
| <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | |
| <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | |

5、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現。)

在「文學新視角」彈性課程中，我們致力於從不同的文本(文字、影像、圖片)的閱聽中，培養學生對社會不平等問題的認識與反思，特別是聚焦於聯合國永續發展目標中的第十項：消弭國內不平等。本課程分為四個主要面向：女性權利、城鄉發展差距、無家者與居住正義、以及學生們自己關心的事。

首先，關於女生權利，我們通過閱讀文本、互動式討論、報告和角色扮演活動，讓學生從多角度理解性別平等的重要性。學生們將探索女性在歷史和當代社會中的地位，並討論如何在自己的社區推動性別平等。

其次，針對城鄉發展差距，我們金山在地的瞭解出發，探索城市與鄉村不同的發展需與脈絡，運用不同的素材，進行分組閱讀與詮釋，從而深入理解城鄉之間的經濟、教育和文化差異。

在探討無家者與居住正義時，我們結合影片資料、小組討論和成果發表，引導學生思考住房權和社會支援系統的重要性，並激發他們對於幫助需要的人群的同理心。

最後，針對學生們自己所關心的事，我們鼓勵學生在課程進行尾聲，思索並表達學生自己關注且覺得重要的事，在期末成果報告時整理出本學期在課程中的學習心得，這個主題希望能增強他們的批判思維和獨立學習能力，練習論述與表達。

總體來說，這個彈性課程旨在通過多元且互動的學習方式，讓學生們理解並反思社會中存在的的不平等現象，培養他們成為具有獨立思考能力和社會責任感的公民。

6、課程融入議題情形：(若有融入議題當週，素養導向教學規劃的學習重點，一定要摘錄議題的實質內涵。其中安全教育、戶外教育及生命教育為教育部每年檢視重點，建議至少融入 2 項為原則。)

1. 是否融入安全教育(交通安全)：■是(第_8、15、16、19__週) □否

2. 是否融入戶外教育：是(第_1、16__週) 否

3. 是否融入生命教育議題：是(第_9、14__週) 否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：性別平等、人權、環境、海洋、品德、法治、科技、資訊、能源、防災、

家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育

7、 素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第1週 2/16-2/17	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Bb-V-4 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	主題(一)：女權主義的抬頭 (搭配 SDGs 目標： 第5項-性別平權 第10項-減少不平等 第16項-和平、正義及健全制度) 1. 重要概念探討與釐清： (1)性別刻板印象 (2)性別平權實踐可能 (3)性別刻板印象所造成的影響 (4)古今差異 (5)如何翻轉的可能性 2. 結合「生生有平板」，分組完成問題探究並設	1	閱讀理解	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J7 同理分享與多元接納。 戶 J4 理解永續發展的意義與責	2/15(四)上班課 2/16(五)開學日 2/17(六)補

			計 padlet 感想圖內容。 3. 任務：搜索相關媒體報導或作家文章				任，並在參與活動的過程中落實原則	
第 2 週 2/18-2/24	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Bb-I-2 人際交流的情感。	4. 女力崛起-女性作家介紹 物理天后:吳健雄 協槓發明家:海蒂.拉瑪 程式語言女王:葛麗絲.霍普 安溥(焦元溥):遊藝黑白	1	表達訓練 閱讀理解	1. 觀察記錄 2. 學習單	閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規。	
第 3 週 2/25-3/2			6. 找回身體的主權-認識自己及感受，配合 #Metoo 事件探討：	1	表達訓練 閱讀理解	1. 觀察紀錄 2. 學習單	閱 J9 樂於參與閱讀相	2/28 休假

			<p>(1)性騷擾的定義 (2)性騷擾有性別差異? (3)什麼是「物化」? 7. 配合讀報教育：利用平板數位閱讀，並搜尋#Metoo 相關時事報導，思想以下問題： (1)受害者或加害者有無共通性? (2)對於「要」或「不要」說出來的考量原因有哪些? (3)懲罰與撫慰作用 8. 引入商禽〈五官描素〉詩作，請同學嘗試針對個人最有意象情緒的部位，進行探究仿作練習，並發表個人見解。</p>			<p>3. 參與態度 4. 分工程度</p>	<p>關的學習活動，並與他人交流。</p>	
<p>第 4 週 3/3-3/9</p>	<p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>9. 認識「權勢性交」及「約會暴力」、「網路交友」配合影音片段：〈童話·世界〉及書籍〈誰說只是約會，你就不用懂法律……?〉、〈都是李雅莉〉文章節錄 10. 補充介紹古今作品：</p>	<p>1</p>	<p>團體活動 小組討論 表達訓練</p>	<p>1. 觀察紀錄 2. 參與態度 3. 分工程度</p>	<p>性 J11 除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	

			<p>(1)杜光亭〈虬髯客傳〉節錄紅拂女部分</p> <p>(2)劉禹錫〈司空見慣〉典故</p> <p>(3)呂后、慈禧之比較</p> <p>11. 以學習單為主，分4-5人為一組，針對本週上課所介紹主題做一小型概念統整，須包含三個基本架構：問題→結果→改變</p>				<p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料</p>	
<p>第5週 3/10-3/16</p>			<p>【報告製作週】</p> <p>12. 針對各組主題先行檢視，請擬簡易大綱，避免重複。</p> <p>主題選擇：</p> <p>(1)關於網路交友及約會暴力，如果遇到怎麼辦？</p> <p>(2)雖然是女生，但也可以……</p> <p>(3)男生不會遇到性騷擾？</p> <p>(4)面對刻板印象，我會……</p> <p>13. 找出主要探討問題，開始搜尋相關佐證資料及報導文章，並歸納重點。</p> <p>14. 翻轉的關鍵，「我」能怎麼做？將小組討論結果</p>	1	<p>團體活動 小組討論 表達訓練</p>	<p>1. 觀察紀錄 2. 參與態度 3. 分工程度</p>	<p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品</p>	

			做成簡報分享(每組約 10-12 分鐘)並上傳至雲端作業區。					
第 6 週 3/17-3/23	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Bb-I-2 人際交流的情感。	【交流回饋週】 15. 請各組同學輪流上台分享小組作品，每組 10-12 分鐘並留 1 分鐘提問，班級共同投票選出佳作代表。	1	團體活動 小組討論 表達訓練 後設認知	1. 觀察紀錄 2. 參與態度 3. 分工程度	多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第 7 週 3/24-3/30	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	主題(二)：我與城鄉的距離 (搭配 SDGs 目標： 第 3 項-健康與福祉 第 9 項-工業化、創新及基礎建設 第 10 項-減少不平等 第 11 項-永續城鄉) 1. 定義出個人認知，何謂「城」、「鄉」？兩者之間的異同點及各自的優缺點。 2. 我們所在的「金山」，同學們定調為「城」或是「鄉」？並簡述理由。	1	閱讀理解 重新詮釋	1. 觀察紀錄 2. 參與態度 3. 報告流暢度 4. 分工程度	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 閱讀素養、資訊融入	3/26、3/27 國中部第一次段考

			<p>以 2-3 人為一組，搜尋有關城鄉差距之報導，並摘要 100 字。</p> <p>配合作家文章： 劉克襄〈大樹之歌〉、 〈小白鶴的美麗傳奇〉、 〈金山小鎮〉</p>					
<p>第 8 週 3/31-4/6</p>	<p>5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。</p>	<p>Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。</p>	<p>【醫療篇】</p> <p>3. 介紹永續發展目標「SDGs」理念，並延伸聚焦第 3、10、11 項目標：保障人民的健康與福祉，以及了解城鄉差距的概況，以求解決不平等現象。</p> <p>4. 觀看「醫療糾紛」及「醫療暴力」相關案例新聞，搭配學習單填寫，進一步思考： Q1：真實案例討論 Q2：確保健康的要素 Q3：「金山」的醫療能量有哪些？</p> <p>搭配作家書籍： 焦桐〈臺灣醫療文選〉、 侯文詠〈白色巨塔〉、 〈大醫院小醫師〉</p>	1	<p>閱讀理解 後設認知</p>	<p>1. 觀察紀錄 2. 學習單 3. 參與態度</p>	<p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 安 J1 理解安全教育的意義。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴</p>	4/4-4/5 清明連假

<p>第 9 週 4/7-4/13</p>	<p>5-III-11 大量 閱讀多元文 本，辨識文本 中議題的訊息 或觀點。</p>	<p>Bd-III-1 以事 實、理論為論 據，達到說 服、建構、批 判等目的。</p>	<p>5. 班級共讀：<u>村裡來了個 暴走女外科</u>，搭配戲劇 精華劇情探討醫療情 境、醫病關係。 請學生分別就醫生、護理 人員、病患、家屬、其他 (健保黃牛等)五類角色， 找出印象最深刻的一個細 節紀錄下來。 請以小組為單位，4-5 人 為一組，搜尋我國「健保 制度」的歷史，並查詢任 一國家(各組不重複)的就 醫制度與之比較。</p>	<p>1</p>	<p>閱讀理解 重新詮釋</p>	<p>1. 觀察紀 錄 2. 學習單 3. 參與態 度</p>	<p>品 J6 關懷 弱勢的意 涵、 策略，及其 實踐 與反思。 生 J5 覺察 生活中的各 種迷思， 在生活作 息、健康促 進、飲 食運動、 休閒娛 樂、人我關 係等課 題上進行 價值思 辨，尋求 解決之 道。</p>	
<p>第 10 週 4/14-4/20</p>	<p>5-IV-5 大量 閱讀多元文 本，理解議題 內涵及其與個 人生活、社會</p>	<p>Bb-V-1 自我 及人際交流的 感受。 Bb-V-2 對社 會群體與家國</p>	<p>【城鄉發展篇-鄉村】 6. 探討城鄉發展中，「鄉 村」會面臨的狀況有哪 些？優點及缺點各有那 些？</p>	<p>1</p>	<p>閱讀理解 重新詮釋</p>	<p>1. 觀察紀 錄 2. 學習單 3. 參與態 度</p>	<p>閱 J7 小心 求證資訊來 源，判讀文 本知</p>	

	結構的關聯性。	民族情感的體會。 Ca-V-3 各類文本中物質形貌樣態的呈現方式與文本脈絡的關聯性。	7. 搭配寫景文學賞析： 劉鶚〈大明湖〉、 吳均〈與宋元思書〉、 郁永河《裨海紀遊》 8. 從金山八景中，任意擇一最有感觸或印象景點，進行特色介紹仿作練習。				識的正確性。	
第 11 週 4/21-4/27	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	【城鄉發展篇-城市】 (搭配 SDGs 目標： 第 9 項-工業化、創新及基礎建設 第 11 項-永續城鄉 第 13 項-氣候行動) 9. 探討城鄉發展中，「城市」會面臨的狀況有哪些？優點及缺點各有那些？(可聚焦於金山在地) 10. 搭配環保議題，講述重要概念： (1)何謂「人類世」 (2)碳足跡的計算 (3)工業革命後的世界變化 並完成主題學習單內容。 11. 欣賞精選作品：	1	閱讀理解 後設認知	1. 觀察紀錄 2. 學習單 3. 參與態度	閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

			余光中環保詩三部曲〈控訴一枝煙囪〉、〈森林之死〉、〈貝殼砂〉					
第 12 週 4/28-5/4	6-V-6 觀摩 跨文本、跨文 類、跨文化作 品，學習多元 類型的創 作。	Be-V-3 在學 習應用方面， 以簡報、讀書 報告、演講 稿、會議紀 錄、劇本、小 論文、計劃 書、申請書等 格式與寫作方 法為主。	主題(三)：無家者的仲夏 夜 (搭配 SDGs 目標： 第 1 項-終結貧窮 第 3 項-健康與福祉 第 10 項-減少不平等) 1. 介紹「無家者」的定 義、名稱由來，以及有 關流浪者的相關議題內 容。 2. 搭配學習單，觀察「無 家者」一天 24 小時的 運用方式，寫出 2-3 個 觀察重點。 3. 畫出自己心目中的理想 家園及說明原因。	1	閱讀理解 重新詮釋	1. 觀察紀 錄 2. 學習單 3. 參與態 度	人 J5 了解社 會上有不同 的群體和文 化，尊重並 欣賞其差異 人 J9 認識教 育權、工作 權與個人生 涯發展 的關係。	
第 13 週 5/5-5/11		Bb-V-1 自我 及人際交流 的感受。 Bb-V-2 對社 會群體與家 國民族情感 的體會。	4. 觀看流浪者自白紀錄短 片及報導文章。 5. 介紹芒草心慈善協會。 6. 搭配學習單，請試著回 答以下問題： Q1：對無家者的印象。 Q2：無家者算職業嗎？ Q3：無家者如何翻身？	1	小組討論 表達訓練 後設認知	1. 觀察紀錄 2. 學習單 3. 參與態度	國 J11 尊重 與維護不同 文化群體 的人權 與尊嚴。	5/8、5/9 國中 部第二次段考

<p>第 14 週 5/12-5/18</p>	<p>6-V-6 觀摩 跨文本、跨文 類、跨文化作 品，學習多元 類型的創 作。</p>	<p>Bb-IV-3 對物 或自然以及生 命的感悟。</p>	<p>【工作職場篇】 (搭配 SDGs 目標： 第 8 項-合適的工作及經濟 成長 第 16 項-和平、正義及健 全制度) 7. 介紹永續發展目標 「SDGs」理念，並延伸聚 焦第 1、8、16 項目標：了 解台灣的社會福利制度、 工作環境，尋求減少不平 等對待。 如果我是他/她……活動， 以不同角度思考想要或需 要的社會幫助，並以 3-4 人分組列點說明。 8. 搭配書籍文章節錄： 林立青：無家者、 台灣人權促進會〈反迫遷 手冊〉、金惠珍〈中央 站〉、黃克先〈危殆 生活：無家者的社會世界與 幫助網絡〉</p>	<p>1</p>	<p>團體活動 小組討論 表達訓練</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察紀 錄 2. 分工程 度 3. 參與態 度 	<p>多 J10 了解 多元文化相 關的問題 與政策。 國 J5 尊重 與欣賞世界 不同文化 的價值。 國 J12 探索 全球議題， 並構思永 續發展的 在地行動 方案。 生 J5 覺察 生活中的各 種迷思， 在生活作 息、健康促 進、飲食運 動、休閒 娛樂、人我關 係等課 題上進行 價值思 辨，尋求 解決之</p>	<p>5/18(六)、 5/19(日)國中教 育會考</p>
-----------------------------	--	--	--	----------	-------------------------------	--	---	--

							道。	
第 15 週 5/19-5/25		Be-V-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、會議紀錄、劇本、小論文、計劃書、申請書等格式與寫作方法為主。	9. 班級共讀： <u>現在工作中</u> ，了解職業百態及辛酸血淚史。 搭配學習單，請每位同學從書中找出最有興趣的一種職業介紹說明，並闡述原因。	1	團體活動 小組討論 表達訓練	1. 觀察紀錄 2. 分工程度 3. 參與態度	國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 安 J1 理解安全教育的意義。	
第 16 週 5/26-6/1			【居住環境篇】 10. 以 3-4 人為一組，針對金山本地住宅及個人居住地做基本觀察及對照，新舊建築有何異同？興建類型？ 11. 搭配書籍〈家在垃圾山：孟買拾荒者的愛與失去〉及影音短片 12. 居住地之環境品質及好鄰居的重要性為何？ 如想購屋，你的考量會包含什麼？	1	團體活動 小組討論 表達訓練 後設認知	1. 觀察紀錄 2. 分工程度 3. 參與態度 4. 報告內容	安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則	

<p>第 17 週 6/2-6/8</p>	<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p>	<p>Bb-V-4 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-V-3 各類文本中物質形貌樣態的呈現方式與文本脈絡的關聯性。</p>	<p>13. 利用手機或平板搜尋相關資料，整理成 6-10 頁投影片說明。 全班同學投票選出「最佳特派小組」，並予以獎勵。</p>	<p>1</p>	<p>閱讀理解 重新詮釋</p>	<p>1. 觀察紀錄 2. 學習單 3. 參與態度</p>	<p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	<p>6/7(五)畢業典禮</p>
<p>第 18 週 6/9-6/15</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>14. 你聽過什麼是「儲物症」或「囤積症」嗎？試著認識這種特殊狀況。 15. 搭配作家作品： 劉禹錫〈陋室銘〉、 沈賢珠〈一天一點無壓力收納法：600 萬網友推薦的實用整理術〉 16. 收納小達人：每人請分享一種收納妙招。 全班同學投票選出「最佳收納達人」，並予以獎勵。</p>	<p>1</p>	<p>閱讀理解 表達訓練</p>	<p>1. 觀察紀錄 2. 學習單 3. 參與態度</p>		<p>6/10 端午節</p>
<p>第 19 週 6/16-6/22</p>	<p>5-III-11 大量閱讀多元文</p>	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論</p>	<p>主題(四)：我最重要的是？</p>	<p>1</p>	<p>閱讀理解 小組討論</p>	<p>1. 觀察紀錄</p>	<p>安 J3 了解日常生活容</p>	

	<p>本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p>	<p>據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p>	<p>(搭配 SDGs 目標：第 4 項-優質教育 第 17 項-多元夥伴關係)</p> <p>1. 班級繪本共讀：<u>你最重要的東西是什麼</u>？藉此學習多元文化的不同面貌。</p> <p>2. 搭配學習單，全班同學以 3-4 人為一組，嘗試重寫圖片故事，共同討論完成。</p> <p>請同學利用資訊媒介(平板、手機)將討論內容上傳至 Padlet。</p>			<p>2. 學習單</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 分工程度</p>	<p>易發生事故的原因。</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p>	
<p>第 20 週</p> <p>6/23-6/29</p>			<p>3. 我所關切的生活大小事，以手機拍攝具有意義的照片，或上網搜尋對個人意義非凡之圖片。</p> <p>4. 每位同學依據個人想法挑選出最具代表性的圖片一張，並各自表述理由，「找出個人目前最重要的是什麼？」</p> <p>以各人挑選之代表照片，請同學以平板開啟 Google 簡報編輯、校稿，包含：</p>	1	<p>團體活動</p> <p>小組討論</p>	<p>1. 觀察紀錄</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 分工程度</p>	<p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>國 J2 發展國際視野的國家意識。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，</p>	<p>6/26、6/27 國中部第三次段考</p> <p>6/28(六)休業式</p>

			照片、圖片故事、主題一 問，一頁即可。				並與他人交 流。	
--	--	--	------------------------	--	--	--	-------------	--

8、本課程是否有校外人士協助教學：**(本表格請勿刪除。)**

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：_____。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之 教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。