

新北市立金山高中(國中部)112學年度九年級第二學期校訂課程計畫 設計者：張耕翰

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. 統整性主題/專題/議題探究課程： 古文新視角 2. 社團活動與技藝課程：
 3. 特殊需求領域課程： _____ 4. 其他類課程：

二、課程精進：**(本學期新創課程免填)**

上一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容

※上述表格自 112 學年度第二學期起試辦，將於 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

三、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選。 <input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養	1. 在國一二的語文基礎上，選讀重要的文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進鑑賞能力。 2. 藉由閱讀選文，進一步認識及賞析各朝代文言文。 3. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 4. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 5. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 6. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 7. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養
<input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識
<input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作
<input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解 | |
|--|--|

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現。)

- (一) 符合「SDGs 目標一：消除貧困」觀念的古文選讀：二次
- (二) 符合「SDGs 目標二：終止飢餓」觀念的古文選讀：二次
- (三) 符合「SDGs 目標四：優質教育」觀念的古文選讀：五次
- (四) 符合「SDGs 目標八：合適的工作及經濟成長」觀念的古文選讀：二次
- (五) 符合「SDGs 目標十：減少不平等」觀念的古文選讀：二次
- (六) 符合「SDGs 目標十四、十五：保護海洋陸域生態」觀念的古文選讀：二次
- (七) 符合「SDGs 目標十六：和平、正義及健全制度」觀念的古文選讀：五次

本課程透過 SDGs (聯合國永續發展目標 Sustainable Development Goals) 結合古文議題融入教學架構，在現階段的教學中 SDGs 是重要的一環，透過課程結合永續發展目標，結合了文學、閱讀、理解、議題融入(性別、人權、環境、海洋、安全、生命、科技、法治等)相關議題，讓學生透過古文閱讀理解，連結許多有關 SDGs 精神的文章內容，這些看似現代社會的各種議題，其實從古至今一直都存在，透過教學範疇與閱讀理解後，讓學生可以了解到許多議題是「與我有關」，並且在以前的社會就需要被重視與關注到，可以提升學生的學習動機與效益。

六、課程融入議題情形：(若有融入議題當週，素養導向教學規劃的學習重點，一定要摘錄議題的實質內涵。其中安全教育、戶外教育及生命教育為教育部每年檢視重點，建議至少融入 2 項為原則。)

1. 是否融入安全教育(交通安全)：是(第__週) 否
2. 是否融入戶外教育：是(第__週) 否
3. 是否融入生命教育議題：是(第__3、4、13-20__週) 否
4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：性別平等、人權、環境、海洋、品德、法治、科技、資訊、能源、防災、

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第 1-2 週	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>符合「SDGs 目標一：消除貧困」觀念的古文選讀</p> <p>1. 本課程以古文人物事件的文學作品產生相關對應，窺探古文中貧困的寫實記錄，也測量文學想像。古文中的描述是真切嗎？</p> <p>2. 古文書寫是怎樣的情境？對於過去的人生觀點看法：有不同的人生歷程、生活環境、個人特質，經得起貧困嗎？開啟許多種思維方式共同探討。提供學生透過文學的知能和實踐了解古今差異。</p> <p>*學習單、小組活動</p>	2	<p>1. 教師選用古文講義</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 自我評量</p>	家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、	

<p>第 3—4 週</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>符合「SDGs 目標二：終止飢餓」觀念的古文選讀 1. 消除貧因為利基點，延伸對於終止飢餓提出個人見解，並透過相關古文的閱讀，解讀文學生表達相關議題的架構與邏輯。 2. 透過 KWL 教學策略，讓學生知道相關議題所知道、所想要的與所學到的知識內容。 *學習單、小組活動</p>	<p>2</p>	<p>1. 教師選用古文講義 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量</p>	<p>生命、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、</p>	
<p>第 5-9 週</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>符合「SDGs 目標四：優質教育」觀念的古文選讀 1. 透過文章中有關優質教育的議題，了解到古代學習和教育的差異，與家庭經濟狀況的關聯性，觀察外在客觀、事實，了解客觀事實，並重視教育產生的反應價值。 2. 對比出古今教育的差異性與教學模式，並對於「滿足生理需求」對應貧困與飢餓等議題作探討，詮釋出教育的意義、價值、經驗等。</p>	<p>5</p>	<p>1. 教師選用古文講義 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量</p>	<p>品德 家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、</p>	

	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>*學習單、小組活動</p>				
第 10-11 週	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>符合「SDGs 目標八：合適的工作及經濟成長」觀念的古文選讀</p> <p>1. 各組尋找能代表相關議題的古文文學或人物代表，透過生平事蹟、個性、經歷等，了解適合的工作或經濟成長等面向。</p> <p>2. 討論其組別所找到的經典文章，各自重點摘要並上台分享報告。</p> <p>*學習單、小組活動</p>	2	<p>1. 教師選用古文講義</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 自我評量</p>	<p>生涯規劃、多元文化、閱讀素養、</p>

<p>第 12-13 週</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>符合「SDGs 目標十：減少不平等」觀念的古文選讀 1. 透過古文相關文章的閱讀，讓同學感受到生命教育，及人生中不平等的情境，同時讓同學討論個人身心與品德應該有的面對態度，並反思自身如何應對這樣的狀況。 2. 透過模擬演練手上古文的情境，體驗到遭遇的困境及擁有正向的品格態度。 *學習單、小組活動</p>	<p>2</p>	<p>1. 教師選用古文講義 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量</p>	<p>品德 生命、 多元文化、 閱讀素養、</p>	
<p>第 14-15 週</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、</p>	<p>符合「SDGs 目標十四、十五：保護海洋陸域生態」觀念的古文選讀：三次 1. 透過閱讀古文相關議題文章，並觀看目前海洋生態保育相關影片，開啟自身五感來閱讀和寫作。 2. 透過一個個海洋議題的討論來反思古今差異，讓同學感受到生命教育與環境教育，透過閱讀和摹寫，感受海洋的心情。</p>	<p>2</p>	<p>1. 教師選用古文講義 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量</p>	<p>生命、 多元文化、 閱讀素養、</p>	

	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	3. 經由環境和生態的美學，自然科學的討論，開啟學生的倫理價值觀。 *學習單、小組討論。					
第 16-20 週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	符合「SDGs 目標十六：和平、正義及健全制度」觀念的古文選讀 1. 讓同學分組討論如何為和平？正義？制度？目前生活中所遭遇的是否有相關議題。 2. 透過閱讀相關古文及觀看現今新聞議題，讓同學了解和平、正義及健全制度的觀念和價值。 3. 透過聆聽他組同學的分享和回饋，進行反思與檢討。 *學習單、小組活動	5	1. 教師選用古文講義 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	品德 生命、 生涯規劃、 多元文化、 閱讀素養、	

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：_____。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。