

今天賣雞排、明天到澳洲屠牛... 這不叫追求自我！

蔡康永請辭「康熙來了」教我的事

作者 洪雪珍

蔡康永日前宣布請辭火紅了 11 年的「康熙來了」，下一步決定去拍電影。

我第一次見到蔡康永，是他從 UCLA 剛唸電影電視回來，主持一個電影座談活動，我在台下離他很遠，仍然可以感受他對電影的溫度與心跳。

那場對話以後，我以為他會不顧一切投身電影，但結果卻和一般人一樣，對他的印象主要停留在作家與電視主持人，維基百科也是這麼總結他的前半生：「著名的台灣節目主持人和作家」，大部份觀眾與讀者不太記得他參與過那部電影的拍攝製作，但是對他主持多次金馬獎頒獎典禮則多印象深刻。

時過二十多年，年過半百，紅遍華人社會的蔡康永決定拋下「康熙來了」，去做自己的最愛。連有錢、有名氣如他，都決心斷捨離去追求自我，平凡如你我，為什麼不能有一個夢想、有一個自我要去追求？

蔡康永 53 歲前在做什麼？

很多年輕人看到這兒，是不是感到熱血沸騰，決定立刻義無反顧的去追求自我...BUT！人生最厲害就是這個 BUT！讓我們回頭定格，聚焦在蔡康永，將他的人生歷程做一番拆解，好像他在追尋自我的公式上，排列順序和你我有點不一樣哦～

蔡康永出身富裕之家，身旁盡是影藝娛樂人士，有金脈也有人脈，他要拍電影根本是一步到位的小事，為什麼要等到 20 多年後再去圓夢？

在這 20 多年當中，他並非什麼都不做，而是做得比誰都多。蔡康永主持過 22 個電視節目，編劇過兩部電視劇與一齣電影，寫過 14 本散文與小說，還幫過 1 個電腦遊戲寫劇本.....他做過的事洋洋灑灑，可能要花我們兩三輩子才能做到。

這些都是蔡康永愛做的事，雖然不是拍攝製作電影，不過離電影都有點靠邊，也就是說他一直沒有離開過影視圈這個軸心。



你弄錯了！追求自我不是這樣的.....

套一句老話：「想要有錢嗎？那就去跟有錢人學！」

那麼一樣的，「想要和蔡康永一樣活得很自我嗎？那就去跟蔡康永學！」

二十幾歲年輕人追求自我，是這樣子的.....

每天東想西想，念頭閃過兩個三個，想著：做文創很熱血，寫一支 APP 有可能爆紅，開一家公仔藝廊挺思想前衛的.....不只想著，有時候你會出遠門，東走西走，比如到澳洲度假打工、到歐洲壯遊、到非洲做志工、到中國唸研究所.....

這種追求自我，是離心圓方式。這一步和下一步的軸心不同，也互不相干。

光是尋找自我，可能要耗掉你整個二十幾歲的時光。在沒找著之前，你的心是無法安定下來的，就算因此跟爸媽決裂、跟全世界翻臉、跟交往對象分手都在所不惜。可是，好像周圍懂你這種心情的大人不太多.....所以，在追求自我的這條路上，你覺得孤單無助，充滿干擾與阻撓。

蔡康永教我們的事

蔡康永的人生歷程告訴我們一個道理：追求，不是離心圓，而是同心圓。

同心圓式的追求自我，像在一根木樁上繫一條繩子，每天剪短一小段，每天跨向木樁一小步，有一天不知不覺的就走到軸心，而這就是你想要追求的自我。

這種方式的原則是，木樁不動，軸心不變，你要做的只是靠近它。

大人說你不對，不是說你不應該追求自我，而可能是因為你追求的是離心圓，每次軸心都不同，今天去當工程師，明天去攻讀博士，後天去賣雞排，接著還要趕在三十歲前送自己一個禮物，那就是到澳洲打工.....這是跳 tone 人生，無法累積，也無法追求到自我。

先不忙著追求，靜下來想一想，你的軸心是什麼？

接著最重要的是，去做！

資料來源：文章摘自 <http://www.businessweekly.com.tw/CBlogList.aspx?Cid=000000068> 洪雪珍專欄部落格

