

共寫「班史」培養師生感情【2016師鐸獎】

作者：張益勤

台中市清泉國中老師林世洲獲師鐸獎，他帶領學生參與大小比賽，
也在班上共寫交換日記，培養同學感情。

這份情誼不只凝聚班級向心力，也在林世洲人生的低潮期，成為一股溫暖的力量。

從台中市清泉國中二樓的圖書館望出去，不是高聳大樓或是教室，而是一大片的稻田，校門口算不上寬敞的小道，卻橫著一條火車鐵軌。當都市學生趕著過馬路上學，這兒的學生則在等平交道上的火車經過。

林世洲從師大畢業後便在清泉任教，一待就是25年。有著體育老師般的體魄，他在學校教自然。面對七年級生剛入學，用顯微鏡搞不清目鏡與物鏡，也找不到玻片上的標本，整間教室都找老師求救，他卻很有耐心的一組一組解釋。校園裡相傳，他是「平時很親切，但是一旦嚴肅起來也有點兇的老師」，林世洲很滿意歷屆學生為他建立這樣的口碑。

師生一起比賽，幫孩子找路看世界

從小在都市長大，林世洲戲稱清泉是所「鄉下學校」，他認為這邊的學生很單純善良，可是學習動機不足，競爭力不如其他學校。因此他努力帶學生走出去，與他們一起看到清泉以外的世界。他帶學生參加比賽，小至手機貼圖比賽到大型的偶戲比賽都有，而且他也愛參一咖，像是與孩子一起做道具，或是參加教師組、成人組等。陪伴學生，林世洲不想做督促孩子的老師。

為了讓學生提早認識職場，林世洲經常帶學生到校外參訪。他們到髮廊互相洗髮、染髮，到咖啡廳學烘豆、泡咖啡，還有金屬加工、音樂編曲。有一年暑假，他要求學生「做一件一直以來想做的事」，有學生花了一整個暑假陪阿公做復健，不但決定未來要讀復健系，也得了全國慈孝家庭楷模。「我希望他們找到自己想要做的事，或是不想要的，就會更明白讀書是為了什麼」，給學生成功經驗，建立自信，林世洲打破城鄉差距，幫孩子找路。

寫班史、辦畫展，很忙但是感情很好

除了向外找資源，林世洲也很會自己找事做，讓他的學生有「全國最忙碌的國中生」的稱號。譬如他們從國一開始就開始寫班史，每天兩位同學當值日生寫日記，裡面他們比賽得獎的歡呼、上課發生的趣事，有畫圖、有文字，甚至還有人在日記底下回應其他同學寫的內容。當然，林世洲也一起寫。六本厚厚的筆記本是三年來的生活紀錄，成為學生畢業後最珍貴的回憶，也讓林世洲的班級很團結，感情好到剛畢業兩個月就已經辦了三次同學會，臉書社群的照片底下還有人留言，「真想念大家，期待下次見面」。

班級的感情好，讓林世洲很驕傲，但是他不只關心學生，更在意家長與學生的互動，希望拉近親師生的關係。林世洲邀請同學舉辦畫展、音樂會，而且全都「玩真的」。以畫展為例，他們找了大里兒童藝術館的場地，每個人都要交一幅畫作為展品，場地佈置也要學生一一掛畫、調整燈光，畫展的開幕更要自己排椅子、想流程、主持、接待，讓這群「不用上課做什麼都好」的國中生覺得在學校上課還比較輕鬆。至於音樂會也是每個人都要上台，全班合唱、吹直笛，有其他音樂才能的人也可以組團表演。「好像從幼稚園之後，家長就很少看見孩子上台表演了」，林世洲說出辦活動的初衷，希望讓家長看見孩子的好，看見孩子功課以外的表現。

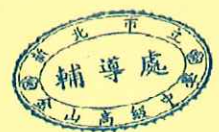


真心不騙，學生也給老師溫暖

真心與學生博感情，受益的不只是學生，林世洲也在人生最低潮時，接到孩子們溫暖的回饋。林世洲的二女兒在讀小一時因身體不適，短短三天就去世。「喪子之痛是一輩子的」一直開朗的林世洲突然變得有些嚴肅，「但是她過世也讓我發現，我被很多人所愛」。當時有同事老師抄經書給他，學生寫卡片，還有已經讀大學的學生每個星期從台東回來陪伴他，讓他與太太覺得很安慰。

四年前，他們家又迎接了一個新生命，同樣是女兒。林世洲聊到她，又瞬間眉開眼笑，開玩笑的說，「我一直以為教書最好的結局就是得師鐸獎就退休，但是為了她，我可能還得繼續賺奶粉錢」。

「一個人不一定強，但是一群人就一定很強」，就像林世洲在意班級的向心力，他認為師鐸獎也只是他來代表一群人領獎，不僅是因為他帶領一群學生走向成功，也是因為有一群人不論晴雨都支持他繼續往前走。



資料參考：文章摘自 2016-09 親子天下 林世洲：共寫「班史」培養師生感情【2016 師鐸獎】

<https://www.parenting.com.tw/article/5072171--林世洲：共寫「班史」培養師生感情【2016 師鐸獎】>

圖片來源：張益勤攝